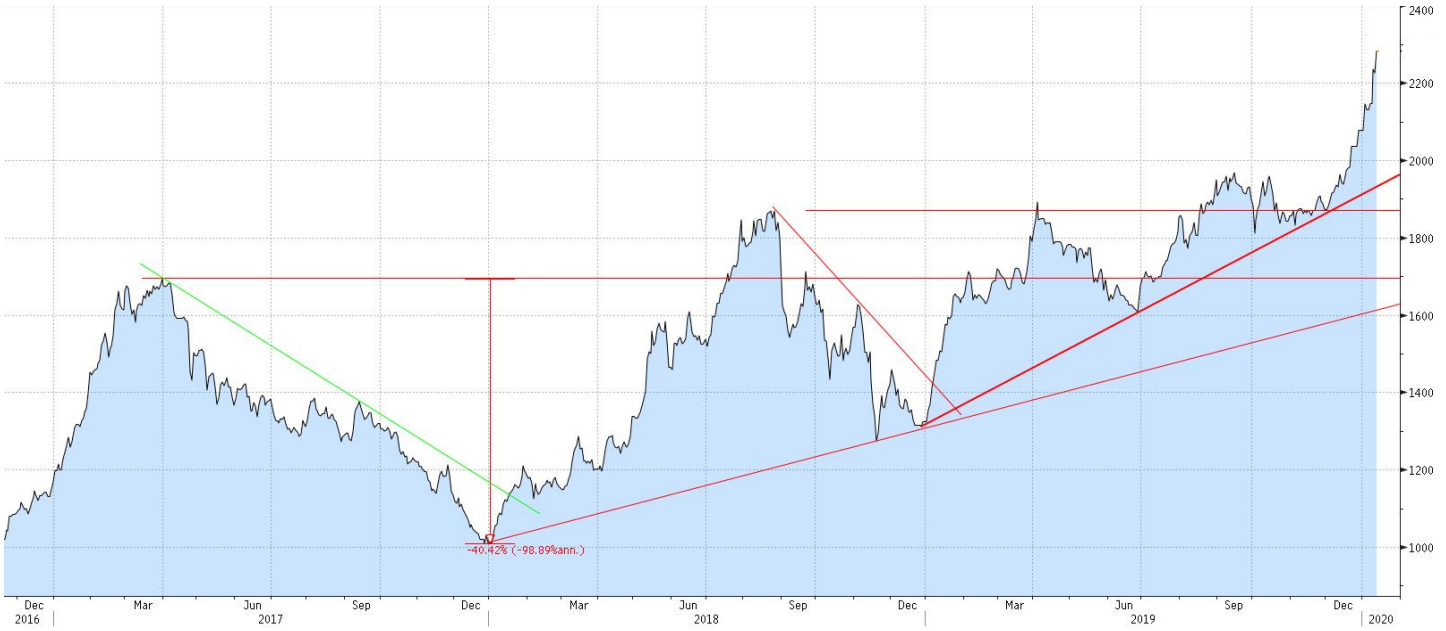
Dom Maklerski Banku BPS
Grupa BPS

BRANŻA PRODUCENTÓW GIER



Wykres wartości portfela modelowego .GRYPL (składającego się z akcji polskich producentów gier w tys. zł)

NOTOWANIA Z 2020-01-14 13:16									
Lp.	Nazwa	Kapitalizacja (mln zł)	Cena (zł)	Zmiana 1M (%)	Zmiana 3M (%)	Zmiana 6M (%)	Zmiana 1R (%)	Zmiana OPR (%)	Wolumen (porzednia sesja, szt)
	GPW								
1	CD Projekt SA	27 730,6	288,50	13,4	18,7	32,8	80,9	3,2	209 116
2	PlayWay SA	1 841,4	279,00	20,0	46,1	54,1	83,0	16,7	3 986
4	TEN Square Games SA	1 799,4	248,50	24,6	53,4	100,7	179,2	25,5	15 693
3	11 bit studios SA	953,8	417,00	8,5	8,3	5,3	61,6	4,3	5 191
5	CI Games SA	127,9	0,79	-6,8	-29,3	-21,0	-30,1	-5,8	992 765
6	Ultimate Games SA	115,1	22,00	16,6	17,6	9,5	62,2	12,7	27 816
7	Artifex Mundi SA	35,7	3,00	9,1	-6,3	-21,1	-33,6	2,0	5 205
8	Vivid Games SA	49,4	1,66	30,7	35,0	5,1	-5,1	34,1	390 420
9	T-BULL S.A.	17,8	15,30	26,4	-14,0	-37,6	-46,9	8,5	10 755
	New Connect								
1	Farm 51 Group/The	148,4	23,66	18,3	-14,3	26,5	18,9	1,9	34 824
2	Creepy Jar SA	133,8	197,00	10,3	-5,7	10,2	32,9	9,4	388
3	Forever Entertainment SA	173,5	6,38	39,6	36,0	93,3	128,7	37,2	156 251
4	Bloober Team SA	121,1	68,50	14,2	12,3	2,2	62,3	14,0	3 608
5	Movie Games SA	86,5	33,60	13,9	-3,7	24,4	81,1	1,2	4 201
6	One More Level SA	85,6	1,60	50,9	36,8	110,5	-8,6	29,0	152 543
7	Creativeforge Games SA	38,1	14,30	10,3	7,5	18,4	2,6	10,3	9 034
8	Cherrypick Games SA	35,7	26,30	-1,5	17,9	-0,4	-64,8	6,5	430
9	QubicGames SA	30,6	3,12	10,6	4,0	2,0	105,3	9,5	37 985
10	Draw Distance SA	19,1	1,46	1,7	0,7	15,0	-9,9	-1,4	13 266
11	Jujubee SA	18,6	4,91	88,1	94,1	106,3	15,5	-15,9	76 860

Źródło: Bloomberg, DM BPS

Dom Maklerski Banku BPS S.A., ul. Grzybowska 81, 00-844 Warszawa, infolinia: 801 321 456, www.dmbps.pl, e-mail: dm@dmbps.pl

Informacja dnia
VIVID GAMES SA

Zawarcie umowy wydawniczej. Zarząd Spółki Vivid Games S.A. , informuje o zawarciu w dniu 13 stycznia 2020 r. umowy wydawniczej z Amuzing Park Corp. z siedzibą w Seulu, Korea Południowa, na podstawie której Emitent wyda na platformach iOS i Android grę „**Amusing Heroes**". Spółka uzyskała również prawa do wydania globalnej wersji PC i Nintendo Switch ww. gry. **Amusing Heroes** należy do popularnego gatunku RPG, charakteryzuje się unikalną oprawą graficzną i skierowana jest do szerokiej grupy odbiorców. Znajdujący się w produkcji od około roku tytuł zawiera już teraz 60 postaci, 900 przedmiotów oraz wiele trybów gry, w tym system rankingowy i tryb PvP. Tytuł należy do segmentu mid-core, a jego wydanie wpisuje się w realizowaną przez Emitenta strategię rozwoju. Premiera gry planowana jest na drugą połowę 2020, o dokładnej dacie Emitent poinformuje osobnym raportem. (ESPI RB nr 02/2020)

Vivid Games rozmawia z kilkoma funduszami VC o finansowaniu Quasu. Vivid Games rozmawia z kilkoma funduszami venture capital w sprawie dofinansowania spółki Quasu, zajmującej się technologiami dla gamingu, poinformował ISBnews prezes Vivid Games Remigiusz Kościelny. "*Założyliśmy spółkę celową Quasu sp. z o.o. Rozmawiamy z kilkoma zainteresowanymi funduszami VC w temacie finansowania*" - powiedział ISBnews Kościelny. Dodał, że spółka ma pierwszych klientów. Złożyła również wniosek o dotację w ramach programu "Szybka ścieżka" o wartości 4,6 mln zł. "*Przez cały czas rozwijamy produkt, oferując go w formie usługi skierowanej do deweloperów gier mobilnych. Jest to coraz bardziej dojrzały, innowacyjny produkt, który oferuje rozwiązanie konkretnych problemów w naszej branży*" - wskazał Kościelny. Quasu to spółka zależna Vivid Games zajmująca się automatyzacją testów gier mobilnych. *Źródło: money.pl* *https://www.money.pl/gielda/vivid-games-rozmawia-z-kilkoma-funduszami-vc-o-finansowaniu-quasu-6467214477305985a.html*

Komentarz DM Banku BPS. Vivid podał również ISBnews informację o tym, że zamierza spłacić obligacje w I kw., m.in. dzięki kredytom oraz nowej mniejszej emisji. Projekt Quasu, który jest bardzo innowacyjny i przyszłościowy, lecz naszym zdaniem trochę oderwany od core businessu. Vivid słusznie chce rozwijać ten projekt we współpracy z funduszami Venture Capital. Akcjonariusze dostrzegli i docenili to rozwiązanie. Aby spółka znalazła się w trwałym trendzie wzrostowym, gry wydane w końcówce 2019 oraz planowane w sporej ilości na I kw. 2020 m.in. strategiczne gry „**Gear of Heroes**" oraz „**Skyward City**", będą musiały zyskać sympatię graczy, znajdującą realne przełożenie na przychody finansowe, których na razie Spółka nie pokazała. (A. Wizner)

Informacja dnia
NO GRAVITY GAMES SA

No Gravity Games celuje w sprzedaz łącznie min. 400 tys. sztuk gier w 2020 r. "Emitent informuje, że w roku 2019 sprzedanych zostało łącznie 164 tys. egzemplarzy gier (nie licząc egzemplarzy rozdystrybuowanych w ramach nieodpłatnej promocji). Celem emitenta na rok 2020 jest sprzedaż łącznie co najmniej 400 tys. egzemplarzy gier" - czytamy w komunikacie. Według komunikatu, spółka planuje wprowadzenie na rynek łącznie 14 gier na różne platformy w I półroczu. "Emitent wyjaśnia, ze najnowsza aktualizacja planu wydawniczego została dokonana przy uwzględnieniu (1) stale zmieniającej się sytuacji na rynku gier, (2) wyników testów gier przygotowywanych do premiery i konieczności wprowadzenia poprawek w wyniku przeprowadzonych testów oraz (3) przebiegu i zaawansowania kampanii promocyjnych poszczególnych gier" - czytamy dalej. Spółka zwróciła uwagę, że w zaktualizowanym planie wydawniczym pojawiły się dwa nowe tytuły, co wynika z "konsekwentnie prowadzonej przez emitenta polityki pozyskiwania nowych tytułów, dla których emitent pełni rolę wydawcy", zaznaczono także. "Emitent informuje, ze w wykonaniu planu wydawniczego, w roku 2019 na rynek trafiło ostatecznie siedem nowych gier emitenta, to jest (1) '**Haxor**', (2) '**Warlocks 2: God Slayers**', (3) '**Wreckin Ball Adventure**', (4) '**Rawr-Off**', (5) '**Nonograms Prophecy**', (6) '**Apparition**' (wersja early access na PC) oraz (7) '**Strike Force Kitty**'" - dodano również. No Gravity Games (dawniej Fat Dog Games) jest producentem i wydawcą gier. Spółka jest notowana na NewConnect. *Źródło: money.pl* *https://www.money.pl/gielda/no-gravity-games-celuje-w-sprzedaz-lacznie-min-400-tys-sztuk-gier-w-2020-r-6467565910066817a.html*

Dom Maklerski Banku BPS S.A., ul. Grzybowska 81, 00-844 Warszawa, infolinia: 801 321 456, www.dmbps.pl, e-mail: dm@dmbps.pl

Informacja dnia

FOREVER ENTERTAINMENT SA

Zakończenie procesu certyfikacji gry Sparkle 4 Tales na Nintendo Switch. Zarząd Forever Entertainment S.A. informuje, że został zakończony proces certyfikacji gry Sparkle 4 Tales na Nintendo Switch. Premiera Sparkle 4 Tales na Nintendo Switch odbędzie się w ciągu najbliższego miesiąca. Ostateczny termin premiery, po jego potwierdzeniu przez Nintendo, zostanie podany przez Spółkę w formie komunikatu.W opinii Zarządu sprzedaż gry Sparkle 4 Tales na platformie Nintendo Switch będzie mieć wpływ na wynik Spółki w roku 2020 jak i w kolejnych latach. (ESPI RB nr 01/2020)

Dom Maklerski Banku BPS S.A., ul. Grzybowska 81, 00-844 Warszawa, infolinia: 801 321 456, www.dmbps.pl, e-mail: dm@dmbps.pl

Dom Maklerski Banku BPS SA
ul. Grzybowska 81, 00-844 Warszawa,
tel.: +48 22 53 95 555, fax.: +48 22 53 95 556
www.dmbps.pl
dm@dmbps.pl

Sporządzone przez Departament Analiz:

Tomasz Czarnecki, MPW
p.o. Dyrektor Departamentu Analiz
tomasz.czarnecki@dmbps.pl
tel.: (22) 53 95 542

Wojciech Białek
Analityk

Artur Wizner, MPW
Analityk
artur.wizner@dmbps.pl
tel.: (22) 53 95 548

Jacek Borawski
Analityk Techniczny

Dane kontaktowe do Departamentu Sprzedaży:

Dariusz Stasiak, MPW
Dyrektor Departamentu Sprzedaży
dariusz.stasiak@dmbps.pl
tel.: (22) 53 95 541

Artur Kobos, MPW
Zastępca Dyrektora Departamentu Sprzedaży
artur.kobos@dmbps.pl
tel.: (22) 53 95 511

Bartosz Szaniawski
bartosz.szaniawski@dmbps.pl
tel.: (22) 53 95 525

Lech Kucharski, MPW
lech.kucharski@dmbps.pl
tel.: (22) 53 95 522

Marcin Jakubiak, MPW
marcin.jakubiak@dmbps.pl
tel.: (22) 53 95 560

Definicja modelowego portfela branżowego:

Nazwa: .GRYPL
Bieżący skład portfela modelowego: CDPROJEKT 20,0%, PLAYWAY 5,0%, 11BIT 10,0%, CIGAMES 4,0%, ARTIFEX 2,0%, VIVID 4,0%, TENSQUARE 10,0%, TBULL 2,0%, BLOOBER 4,0%, FARM51 9,0%, JUJUBEE 2,0%, FOREVEREN 4,0%, IFUN4ALL 1,0%, QUBICGMS 1,0%, CHERRYPICK 6,0%; ONEMORELEVEL 6,0%; CREATIVEFORGE 1,0%; ULTIMATE GAMES 1,0%, CREEPYJAR 8,0%.
Data bazowa: 17.11.2016 r.
Wartość bazowa : 1 000,00 tys. zł

Wyjaśnienia dotyczące stosowanej terminologii fachowej i wskaźników:

Zmiana 1M - stopa zwrotu z okresie ostatniego miesiąca
Zmiana 3M - stopa zwrotu z okresie ostatnich trzech miesięcy
Zmiana 6M - stopa zwrotu z okresie ostatnich sześciu miesięcy
Zmiana 1R - stopa zwrotu z okresie ostatniego roku
Zmiana OPR - stopa zwrotu z okresie od początku roku

Opracowanie wyraża wiedzę oraz poglądy autorów według stanu na dzień jego sporządzenia. Autorzy nie uwzględniają w opracowaniu jakichkolwiek szczególnych zamierzeń inwestycyjnych, szczególnych celów inwestycyjnych, sytuacji finansowej ani szczególnych potrzeb czy żądań potencjalnych odbiorców. Opracowanie publikowane jest w celach wyłącznie informacyjnych lub marketingowych i nie powinno być interpretowane jako (1) osobista rekomendacja, (2) porada inwestycyjna, prawna, lub innego typu, ani jako (2) zachęta do działania, inwestowania czy pozbywania się inwestycji w szczególny sposób, bądź (4) ocena lub zapewnienie opłacalności inwestycji w instrumenty finansowe objęte opracowaniem.

W szczególności opracowanie nie stanowi „badania inwestycyjnego" lub „publikacji handlowej" w rozumieniu Rozporządzenia Delegowanego Komisji (UE) 2017/565 z dnia 25 kwietnia 2016 r. uzupełniającego dyrektywę Parlamentu Europejskiego i Rady 2014/65/UE w odniesieniu do wymogów organizacyjnych i warunków prowadzenia działalności przez firmy inwestycyjne oraz pojęć zdefiniowanych na potrzeby tej dyrektywy, bądź „rekomendacji" w rozumieniu Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego I Rady (UE) NR 596/2014 z dnia 16 kwietnia 2014 r. w sprawie nadużyć na rynku (rozporządzenie w sprawie nadużyć na rynku) oraz uchylającego dyrektywę 2003/6/WE Parlamentu Europejskiego i Rady i dyrektywy Komisji 2003/124/WE, 2003/125/WE i 2004/72/WE.

Opracowanie zostało sporządzone z zachowaniem należytej staranności i rzetelności przy zachowaniu zasad metodologicznej poprawności na podstawie ogólnodostępnych informacji, w dniu publikacji opracowania, pozyskanych ze źródeł wiarygodnych dla Domu Maklerskiego Banku BPS S.A. Dom Maklerski Banku BPS S.A. nie gwarantuje ich kompletności, prawdziwości lub dokładności.

Dom Maklerski Banku BPS S.A. nie ponosi odpowiedzialności za ewentualne decyzje inwestycyjne podjęte na podstawie niniejszego opracowania ani za ewentualne szkody poniesione w wyniku tych decyzji inwestycyjnych. Opracowanie nie powinno być interpretowane jako oświadczenie ani gwarancja (zarówno wyraźna, jak i implikowana) w zakresie generowania zysku z tytułu prezentowanej strategii inwestycyjnej.

Dom Maklerski Banku BPS S.A., jego akcjonariusze lub pracownicy mogą posiadać długie lub krótkie pozycje powstałe w wyniku transakcji zawartych na instrumentach z rynków OTC lub innych instrumentach finansowych wymienionych w opracowaniu. Organem sprawującym nadzór nad działalnością Domu Maklerskiego Banku BPS S.A. jest Komisja Nadzoru Finansowego z siedzibą w Warszawie, przy ulicy Pięknej 20 .

*Powielanie bądź publikowanie w jakiejkolwiek formie niniejszego opracowania, lub jego części, oraz wykorzystywanie materiału do własnych opracowań celem publikacji, bez pisemnej zgody Domu Maklerskiego Banku BPS S.A. jest zabronione. Niniejsze opracowanie stanowi publikację handlową i jest prawnie chronione zgodnie z **Ustawą z 4 lutego 1994 r.** o prawie autorskim i prawach pokrewnych **(Dz. U. 2019 poz. 1231).***